

# АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

за отчетный период с 01.11.2018 по 31.03.2019 проекта, с которым грантополучатель включен в перечень победителей конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества (далее – грант)

<b>Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)</b>	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "ТЕАТР СО ВКУСОМ"
<b>Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)</b>	1165200051224
<b>Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)</b>	"Театр со вкусом" - креативный мир семейных ценностей
<b>Номер договора о предоставлении гранта</b>	18-1-006079

## Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.	Создан комплект костюмов, реквизита и декораций к спектаклю "Кулинары из будущего"	28.02.2019	28.02.2019	Исполнена	соответствует плану
2.	Проведены занятия с участниками подготовительных групп, в которых приняли участие не менее 24 человек. Проведены индивидуальные консультации для родителей, в которых приняли участие не менее 51 человека.	31.03.2019	31.03.2019	Исполнена	соответствует плану
<b>Дополнительный комментарий</b>		При выполнении задач первой ККТ по созданию костюмов и декораций проблем не возникло, поскольку работу выполняли ответственные профессионалы. При выполнении задач второй ККТ выявился ряд проблем, которые не были явными на этапе разработки конкурсной заявки, они описаны в разделе "Рекомендации" данного Аналитического отчёта			

<b>Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период</b>	1. За отчетный период подготовлен полный комплект костюмов, реквизита и декораций для спектакля "Кулинары из будущего". При реализации данной задачи все текущие вопросы решались оперативно, все согласования и изменения в эскизных разработках своевременно проводились с режиссёром-постановщиком. Сроки реализации данной задачи при формировании конкурсной заявки оказались полностью соответствующими возможностям творческого коллектива проекта.
<i>Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских</i>	2. При выполнении задач, связанных с обучением детей по плану проекта, возникли трудности, которые невозможно было

<i>грантов (в том числе представителей СМИ)</i>	предусмотреть при формировании сроков выполнения этапа, а именно: 2.1.оказалось очень трудно точно соблюдать запланированное расписание учебных занятий с детьми по нескольким причинам, в том числе из-за объявления в школах карантина (3 периода за январь-март 2019 г.), из-за загруженности детей в других проектах, которую не смогли в полном объеме оценить родители (музыкальная школа, спортивные секции, иностранные языки и т.п.). Для выполнения учебной программы приходилось менять расписание, вводить дополнительные занятия для выполнения запланированной учебной программы "Основы актёрского мастерства". 2.несмотря на запланированный график консультаций для родителей большинство из них предпочитало получать индивидуальную консультацию по телефону от преподавателей в удобное для родителей время. Специально для таких случаев мы создали группу "ТсВ Грантовый проект" в Viber, где в режиме реального времени отвечали на большинство вопросов, интересующих родителей. Рекомендации 1.Удлинить сроки обучения при реализации учебной программы хотя бы на 2 месяца с запасом на непредвиденные внешние обстоятельства. 2.Планировать с родителями групповые консультации по форме "родительское собрание", на которых присутствуют и родители, и дети, поскольку такая форма методически больше соответствует сути проекта "Театр со вкусом - креативный мир семейных ценностей"
---	--

**Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)**

*Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)*

№	Мероприятие	Запланированные сроки проведения	Фактические сроки проведения	Итог мероприятия (качественный результат)
1.	Консультации для родителей	с 01.11.2018 по 31.03.2019	с 01.11.2018 по 31.03.2019	Родители и иные родственники детей получили индивидуальные и групповые консультации по учебной программе "основы актерского мастерства" и об особенностях освоения программы каждым ребенком
Количественные показатели (наименование)				значение
Количество человек				51
2.	Комплект костюмов, реквизита и декораций	с 01.11.2018 по 28.02.2019	с 01.11.2018 по 28.02.2019	Созданы костюмы, реквизит и декорация к спектаклю "Кулины из будущего"
Количественные показатели (наименование)				значение
Количество предметов				63
3.	Учебная программа "Основы актерского мастерства"	с 01.11.2018 по 31.03.2019	с 01.11.2018 по 31.03.2019	Дети получили новые навыки культуры и техники речи, пластики, партнерского взаимодействия, актерской работы с видеокамерой, сценические кулинарные приемы
Количественные показатели (наименование)				значение
Число детей				24

**Основные достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за отчетный период**

Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)

а) Количественные результаты	Наименование	показатель
		количество человек, которым оказаны услуги в сфере культуры и искусства
б) Качественные результаты	<p>1.Подготовлен художественно обоснованный комплект индивидуальных костюмов для актёров, обширный комплект реквизита и декораций для реализации репетиционного процесса и премьерных показов репертуарного спектакля "Кулинары из будущего", полностью соответствующий замыслу режиссера-постановщика 2.Группа детей из 24 человек прошла обучение по программе "Основы актерского мастерства". Дети пришли с нулевыми навыками и не менее нулевым пониманием смысла профессии актера, мечтая "стать звездами". За время обучения они освоили навыки звукоизвлечения и культуры речи, стали понимать пластику собственного тела и владеть ей по заданию педагога, научились работать со сценарием, заучивать текст роли, понимать психологическое содержание актерской задачи в образе, стали понимать роль режиссера в театральной постановке, научились актёрской работе с видеокамерой, кроме того - приобрели навыки сценических кулинарных операций во время кулинарных репетиций. Все дети получили соответствующий сертификат, подтверждающий полученные ими навыки и знания. 3.Родители в процессе индивидуальных консультаций получили новую для них информацию о сфере театрального искусства, узнали много нового о способностях своих детей, об особенностях подготовки каждого ребенка к монотонной многомесячной репетиционной работе ради нескольких минут видеозаписи мини-спектакля. Для многих родителей было просто открытием по-новому увидеть своих детей в новой непривычной для них обстановке, с новыми незнакомыми педагогами, с новыми требованиями и новыми нестандартными заданиями. Все родители отмечали особенное желание детей идти на занятия в "Театр со вкусом", в проект, поддержанный Фондом президентских грантов. Все родители постоянно высказывали и высказывают благодарность Фонду за безвозмездную и щедрую поддержку развития творческих способностей детей.</p>	

<p>Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)</p> <p>Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)</p>	<p>СМИ Телеканал "ОКА" <a href="https://vk.com/teleoka_info">https://vk.com/teleoka_info</a> Телеканал "ОКА" <a href="https://vk.com/teleoka_info?w=wall-33144177_4130">https://vk.com/teleoka_info?w=wall-33144177_4130</a> ТАСС <a href="https://tass.ru/v-strane/6029787">https://tass.ru/v-strane/6029787</a> Сайт "Театра со вкусом", группы в ВК, Facebook, Instagram 1. <a href="https://www.instagram.com/p/BpB31nilXH9">https://www.instagram.com/p/BpB31nilXH9</a> 2. <a href="https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2280416008697465">https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2280416008697465</a> 3. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/1996829233708846">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/1996829233708846</a> 4. <a href="https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2314432325295833">https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2314432325295833</a> 5. <a href="http://teatrsovkusom.ru/category/новости/#.W_Lv0LZR3cs">http://teatrsovkusom.ru/category/новости/#.W_Lv0LZR3cs</a> 6. <a href="https://vk.com/wall-58828752_390">https://vk.com/wall-58828752_390</a> 7. <a href="https://www.instagram.com/p/Bqb5jw-BMi3">https://www.instagram.com/p/Bqb5jw-BMi3</a> 8. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2007904285934674">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2007904285934674</a> 9. <a href="https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2329347860470946">https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2329347860470946</a> 10. <a href="http://teatrsovkusom.ru/делай-раз-делай-два-делай-три/#.W_qXxzZR3cs">http://teatrsovkusom.ru/делай-раз-делай-два-делай-три/#.W_qXxzZR3cs</a> 11. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/videos/921903494686186">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/videos/921903494686186</a> 12. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2014318088626627">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2014318088626627</a> 13. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/videos/2137795939804237">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/videos/2137795939804237</a> 14. <a href="https://www.facebook.com/arsenjevaT/videos/2344000079005724">https://www.facebook.com/arsenjevaT/videos/2344000079005724</a> 15. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2021338361257933">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2021338361257933</a> 16. <a href="https://www.instagram.com/p/BrAHm27h4f5">https://www.instagram.com/p/BrAHm27h4f5</a> 17. <a href="https://vk.com/teatrsovkusom?w=wall-58828752_396">https://vk.com/teatrsovkusom?w=wall-58828752_396</a> 18. <a href="http://teatrsovkusom.ru/category/новости/#.XA9iRMBR3cs">http://teatrsovkusom.ru/category/новости/#.XA9iRMBR3cs</a> 19. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/videos/369360233801042">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/videos/369360233801042</a> 20. <a href="https://www.instagram.com/p/BrPoOOChWak">https://www.instagram.com/p/BrPoOOChWak</a> 21. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/videos/2320365578186818">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/videos/2320365578186818</a> 22. <a href="https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2368455269893538">https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2368455269893538</a> 23. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2036248653100237">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2036248653100237</a> 24. <a href="https://www.instagram.com/p/BrXwgpFhLb4">https://www.instagram.com/p/BrXwgpFhLb4</a> 25. <a href="https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2374713642601034">https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2374713642601034</a> 26. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2041515225906913">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2041515225906913</a> 27. <a href="https://www.instagram.com/p/BrkBvmqBVrc">https://www.instagram.com/p/BrkBvmqBVrc</a> 28. <a href="https://www.instagram.com/p/Brsw4yMhgRU">https://www.instagram.com/p/Brsw4yMhgRU</a> 29. <a href="https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2391662767572788">https://www.facebook.com/arsenjevaT/posts/2391662767572788</a> 30. <a href="https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2052916461433456">https://www.facebook.com/teatrsovkusom/posts/2052916461433456</a> 31. <a href="https://www.instagram.com/p/Br2MKuth-Mk">https://www.instagram.com/p/Br2MKuth-Mk</a> 32. <a href="https://www.instagram.com/p/Br-KYylhfXn">https://www.instagram.com/p/Br-KYylhfXn</a> 33. <a href="https://www.instagram.com/p/Bsxy7QGBXzV">https://www.instagram.com/p/Bsxy7QGBXzV</a> 34. <a href="https://www.instagram.com/p/Bt5b7NHhVB5">https://www.instagram.com/p/Bt5b7NHhVB5</a> 35. <a href="https://vk.com/teatrsovkusom?w=wall-58828752_409">https://vk.com/teatrsovkusom?w=wall-58828752_409</a> 36.</p>
---	--

<https://www.instagram.com/p/BtApXO3haob> 37. <https://www.instagram.com/p/BtVWxsyBhY1> 38.  
[https://vk.com/teatrsovkusom?w=wall183234893\\_313](https://vk.com/teatrsovkusom?w=wall183234893_313) 39. [https://vk.com/teatrsovkusom?w=wall183234893\\_315](https://vk.com/teatrsovkusom?w=wall183234893_315) 40.  
<https://www.instagram.com/p/Btk8cb3B1jM> 41. <https://www.instagram.com/p/BspvIFxhGYt> 42.  
<https://www.facebook.com/teatrsovkusom/videos/1508299282636585> 43. <https://www.instagram.com/p/BuYC0oBhNoa>  
44. <https://www.instagram.com/p/BubAfyDBkbs> 45. <https://www.instagram.com/p/BugkQc2hAOi> 46.  
[https://vk.com/teatrsovkusom?z=photo183234893\\_456240479%2Fwall-58828752\\_432](https://vk.com/teatrsovkusom?z=photo183234893_456240479%2Fwall-58828752_432) Наиболее сильный отклик от целевых групп проекта при размещении на различных Интернет-ресурсах пришел из социальной сети Instagram, именно поэтому наибольшее число постов и снимков с информацией о проекте "Театр со вкусом - креативный мир семейных ценностей", поддержанный Фондом президентских грантов, было сконцентрировано именно на этом ресурсе

**Фотографии с мероприятий, проведенных в отчетном периоде, а также видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем) выступлений (докладов) участников, оплата выступления и (или) проезд, проживание, питание которых осуществлялись за счет средств гранта (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в публикациях, материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)**

*Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)*

**Мероприятие:** Комплект костюмов, реквизита и декораций



Костюм Ундродорра 11 ноября 2018 года  
Актёр Антон Деулин на первой примерке костюма



Костюм Пришельца-3 18 ноября 2018 года  
Актриса Анастасия Сероглазова и режиссёр-постановщик Татьяна Киселёва



Актёр Дмитрий Маршев в костюме Пришельца-2 1 декабря 2018 года  
Актёр Маршев привыкает к новому костюму



Примерка доработанных костюмов 25 января 2019 года  
Актёры А. Деулин, А. Сероглазова, Д. Маршев в костюмах Пришельцев с планеты Арцхунжуф



Предметы из комплекта реквизита для спектакля "Кулинары из будущего" 1 февраля 2019 года  
Приборы Пришельцев для исследования Голубой Звезды



Художник-постановщик Алексей Балаболкин монтирует декорации 17 ноября 2019 года  
Начало реализации эскизов декораций



Художник-постановщик Алексей Балаболкин в работе над декорациями 11 января 2019 года  
Эскизы превращаются в декорации



Декорация-задник "Созвездие Дракона" 22 февраля 2019 года  
Декорации к "Кулинарам из будущего" почти полностью готовы

**Мероприятие:** Учебная программа "Основы актерского мастерства"



Занятие группы С1 1 ноября 2018 года  
Саша Заглубоцкий, Ян Дулепов, Глеб Антипов, Саша  
Татьянцев на занятиях по сценическому движению



Занятие 3 ноября 2018 года  
Самая младшая участница проекта 5-летняя Матрёна Гачёва



Занятие ведёт педагог по сценической речи Алла Симакова  
Влас Новосёлов, Денис Белов, Денис Макаров, Аня  
Куванова, Таисия Блохина на занятиях старшей группы 05  
ноября 2018 года



Занятия пластикой в классе педагога Надежды Лушиной  
Ульяна Калякина, Лиза Шульгина, Ян Дулепов, Глеб  
Антипов на занятии 07 ноября 2018 года



Занятие по сценическим приемам кулинарии



Занятие педагога Татьяны Киселёвой со старшей группой

Саша Заглубоцкий и Ульяна Калякина на занятии 1 декабря 2018 года



Урок сценических приемов кулинарии 25 декабря 2018 года  
Участники старшей группы Дения Белов, Денис Макаров, Таисия Блохина, Влас Новосёлов, Илья Захарченко, Аня Куванова, Вика Талова

проекта 12 декабря 2018 года  
Влас Новосёлов и Аня Куванова изучают приемы пространственного взаимодействия при участии актера "Театра со вкусом" Ивана Власова



Занятие по работе со сценарием 15 января 2019 года  
Педагог А. Симакова научила детей любить и уважать тексты сценариев



Занятие-репетиция 25 января 2019 года  
Лиза Шульгина в образе Кумы Тыквы в выпускном спектакле "Приключения Чиполлино"



Занятие-репетиция в классе педагога Надежды Лушиной 02 февраля 2019 года  
Георгий Родионов, Надя Сидоркина, Даша Коноплева, Лиза Шульгина на занятиях по пластике и актерскому взаимодействию



Занятие группы С1 1 марта 2019 года  
Участники проекта Глеб Антипов, Катя Андреева, Ян Дулепов работают с текстом сценария будущего мини-спектакля



Занятие по работе с текстом сценария в классе педагога Аллы Симаковой 10 марта 2019 года  
Матрена и Серафима Гачёвы, Надя Сидоркина, Георгий Родионов, Глеб Антипов учатся работать со сценарием будущего мини-спектакля



Консультацию ведет педагог Татьяна Киселёва  
24 марта 2019 года групповая консультация в форме собрания



Занятие 27 марта 2019 года в классе педагога Татьяны Киселёвой  
Ян Дулепов, Кира Носова, Глеб Антипов на занятии по работе с видеокамерой с участием актера "Театра со вкусом" Дмитрия Маршева и телеоператора Натальи Ануфриевой





Режиссёр-постановщик Татьяна Киселёва и телеоператор Наталия Ануфриева настраивают аппаратуру  
Занятие 20 марта 2019 в группе С1 по актёрской работе с видеокамерой



Занятие 3 марта 2019 группы в классе педагога Татьяны Киселёвой  
Ульяна Калякина, Катя Андреева, Влад Чельшев осваивают сценические приемы кулинарного мастерства для будущей записи мини-спектакля



Выпускной спектакль 31 марта 2019 года у старшей группы учебной программы  
Вика Талова и Денис Белов на выпускном спектакле "Приключения Гензеля и Гретель"



Выпускной спектакль 31 марта 2019 года  
Аня Куванова, Влас Новосёлов, Илья Захарченко с режиссёром-постановщиком Татьяной Киселёвой



31 марта 2019 года вручение сертификатов об окончании



	<p>программы Участники программы "Основы актерского мастерства" с родителями после вручения именных сертификатов</p>		<p>Участники средней группы после вручения сертификатов 6 апреля 2019 года Надя Сидоркина, Даша Коноплева, Георгий Родионов, Роберт Скворцов смогли получить свои сертификаты позже основной группы, на отдельном занятии, и мы за них очень рады</p>									
<p><b>Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="752 304 1144 344">Название</th> <th data-bbox="1144 304 1592 344">Описание</th> <th data-bbox="1592 304 1917 344">Файл</th> <th data-bbox="1917 304 2056 344">Дата</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="752 344 1144 488">Занятие группы С1 13 февраля 2019 года</td> <td data-bbox="1144 344 1592 488">Ульяна Калякина, Катя Андреева, Влад Чельшев на занятии по работе с видеокамерой в классе педагога Татьяны Киселёвой</td> <td data-bbox="1592 344 1917 488">20190213_184210.jpg</td> <td data-bbox="1917 344 2056 488">07.04.2019</td> </tr> </tbody> </table>				Название	Описание	Файл	Дата	Занятие группы С1 13 февраля 2019 года	Ульяна Калякина, Катя Андреева, Влад Чельшев на занятии по работе с видеокамерой в классе педагога Татьяны Киселёвой	20190213_184210.jpg	07.04.2019
Название	Описание	Файл	Дата									
Занятие группы С1 13 февраля 2019 года	Ульяна Калякина, Катя Андреева, Влад Чельшев на занятии по работе с видеокамерой в классе педагога Татьяны Киселёвой	20190213_184210.jpg	07.04.2019									
<p><b>Фотографии материальных объектов (сооружений, площадок, экспозиций и аналогичных), созданных (восстановленных) с использованием гранта в отчетном периоде (фотографии до, во время и после создания (восстановления) объектов), и (или) видеозаписи их создания (восстановления) (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в других разделах)</b></p> <p><i>Информация, указанная Вами в данном поле отчета, будет доступна для посетителей сайта Фонда президентских грантов (в том числе представителей СМИ)</i></p>												
<p><b>Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании.</b></p>	<p>Собственный вклад АНО "Театр со вкусом" состоял в том, что: 1. на занятия в течение реализации всей учебной программы привлекались актёры театра для проведения как отдельных мастер-классов совместно с педагогами, так и проработка сцен из спектакля для понимания учащимися режиссёрского замысла 2.для участников программы и их родителей было проведено 4 благотворительных спектакля с целью обучения детей особенностям актерского мастерства не в учебном классе, а непосредственно в условиях сценической площадки 3.участники программы познакомились с работой художника-постановщика и художника-бутафора, для них были проведены специальные занятия за рамками учебной программы 4.консультации для родителей проводили не только по разработанному графику. а и в любое удобное для взрослых время по телефону и другим каналам коммуникации 5.участники программы приглашались на все благотворительные спектакли, которые АНО "Театр со вкусом" проводил для детей из различных образовательных учреждений (Павловский детский дом, Центр детского творчества им. В.П.Чкалова и т. п.) За отчетный период АНО "Театр со вкусом" провел софинансирование проекта на общую сумму 184423 руб, ка по расчетному счету, так и по авансовым отчетам, в том числе на аренду помещений, на закупку материалов для изготовления костюмов, реквизита и декораций, а также на покупку продуктов для проведения занятий по сценическим кулинарным приемам и на типографские расходы по изготовлению баннеров и сертификатов с логотипом Фонда президентских грантов.</p>											
<p><b>Дополнительные документы</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="752 1385 1144 1425">Название</th> <th data-bbox="1144 1385 1592 1425">Описание</th> <th data-bbox="1592 1385 1917 1425">Файл</th> <th data-bbox="1917 1385 2056 1425">Дата</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="752 1425 1144 1481">Типографский бланк сертификата</td> <td data-bbox="1144 1425 1592 1481">Сертификат разработан специально для</td> <td data-bbox="1592 1425 1917 1481">18-1-006079 Сертификат об</td> <td data-bbox="1917 1425 2056 1481">07.04.2019</td> </tr> </tbody> </table>				Название	Описание	Файл	Дата	Типографский бланк сертификата	Сертификат разработан специально для	18-1-006079 Сертификат об	07.04.2019
Название	Описание	Файл	Дата									
Типографский бланк сертификата	Сертификат разработан специально для	18-1-006079 Сертификат об	07.04.2019									

	об окончании учебной программы	выпускников учебной программы проекта №18-1-006079	окончании учебной программы.pdf	
	График индивидуальных консультаций	График разработан и утвержден к исполнению	18-1-006079 График индивидуальных консультаций.pdf	07.04.2019
	Списки участников учебных групп проекта	Группы составлялись с учетом возраста и индивидуальных способностей детей	18-1-006079 Список участников подготовительных групп.pdf	07.04.2019
	Расписание занятий по программе "Основы актерского мастерства"	Занятия проводились по утвержденному расписанию	18-1-006079 Расписание занятий учебных групп проекта.pdf	07.04.2019
	Список родителей и иных родственников, получивших индивидуальные консультации по программе	Консультации проводились как в очной, так и в дистанционной форме (телефон, скайп, группа ТсВ грантовый проект в Viber)	18-1-006079 Список родителей получивших консультации.pdf	07.04.2019
	Баннер с логотипом Фонда президентских грантов	В зрительном зале "Театра со вкусом" размещен баннер с логотипом Фонда президентских грантов и текстом: Проект "Театр со вкусом - креативный мир семейных ценностей", поддержанный Фондом президентских грантов	Баннер.pdf	07.04.2019
	Эскизы костюмов и элементов реквизита	Художник-бутафор Ирина Рогожина создала эскизы нескольких вариантов костюмов и реквизита для спектакля "Кулинары из будущего"	эскиз 1.pdf	07.04.2019
	Элемент эскиза декораций	Художник-постановщик Алексей Балаболкин разработал эскизы с несколькими вариантами декораций к спектаклю "Кулинары из будущего", декорации начинаются с простого карандашного наброска	эскиз 2.pdf	07.04.2019
<b>Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность</b>	Фамилия, имя и отчество: Арсеньева Татьяна Ивановна			
<b>Основания полномочий лица, подписывающего отчетность</b>	Отчет подписан на основании Устава			